

3A Tours

"PARTI CON NOI"

UZBEKISTAN CLASSICO

CON ACCOMPAGNATORE DALL'ITALIA

ESSENTIAL

DAL 21 AL 30 MARZO 2027

8 giorni e 7 notti | Pensione completa

PREZZO FINITO PER PERSONA

€ 1.850

IN CAMERA DOPPIA

LA QUOTA COMPRENDE

- Volo di linea Turkish Airlines in classe economica a/r con bagaglio a mano 8kg e bagaglio da stiva 23 kg.
- Accompagnatore dall'Italia
- Early check-in nel primo giorno del tour
- Trasferimenti di arrivo e partenza con assistenza.
- Pernottamento di 7 notti in alberghi standard indicatiTrattamento di Pensione Completa (7 Cene e 8 Pranzi- Bevande escluse).
- Guida professionale parlante italiano durante il tour. • Biglietto per il treno express "Afrosiab" Samarkand-Tashkent (classe economica)
- Escursioni e biglietti d'ingresso ai monumenti storici come da itinerario
- Bus con A/C per l'intero itinerario • Spettacolo folkloristico nella Madrassa di Nadir Divan Begi
- 1 Bottiglia d'acqua per persona 0.5l al giorno

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Tasse Aeroportuali e oneri accessori per persona € 370
- Tutte le bevande durante i pasti
- Escursioni Facoltative
- Tasse fotografiche ai monumenti
- Extras personali e mance per la guida e l'autista
- Quota servizi 3ATOURS / 4UTRAVEL € 120 inclusiva dell'assistenza H24 del t.o. e della polizza assicurativa medico bagaglio + annullamento
- Tutto quanto non incluso alla voce "la quota comprende"

GO4

Uzbekistan Classico

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1º Giorno - 22 marzo 2027 - ITALIA – URGENCH – KHIVA
Partenza dall'Italia con volo Turkish via Istanbul ed arrivo a Urgench in primissima mattinata. All'arrivo in aeroporto, incontro con la guida locale e trasfrimento a Khiva. Sistemazione in albergo con easrly check in e tempo libero per il riposo. Pranzo in un ristorante locale. A seguire, sarà effettuata la visita di Khiva, gioello dell'Asia Centrale Khiva è una città affascinante e particolare, cuore storico della Nazione, un vero e proprio museo all'aperto; è molto diversa dalle altre città dell'Asia Centrale, essendo stata conservata in maniera esemplare. Khiva è divisa in due parti: Ichan Kala "dentro alle mura" e Dishan Kala "fuori dalle mura". Si visiteranno:

- La Madrassa di Amin Khan e il Minareto "Kalta Minor" alla porta d'ovest di Ichan Kala.
- La Residenza Kunya Arc ("vecchia fortezza", X-XIX sec.) è il primo palazzo di Khiva. Al suo intorno si trovano l'harem, la zecca, la moschea e la prigione.
- La madrassa di Mukhamed Rahim Khan II (1871) costruita su indicazione di Rahim Khan, l'ultimo khan della città
- Il Mausoleo di Pakhlavan Makhmud (XIV - XIXsec) è un mausoleo sacri, con il suo incantevole cortile e la splendida decorazione a piastrelle; uno dei luoghi più belli della città.
- La madrassa e il minareto di Islam Khodja (1908-1910) i monumenti islamici più recenti di Khiva. Il minareto, decorato con fasce di piastrelle turchesi, assomiglia piuttosto a un insolito e incantevole faro. Con i suoi 56 metri è il più alto dell'Uzbekistan.
- La moschea Juma "moschea del venerdi'' (X-XVIIIsec), interessante per le 218 colonne di legno che sostengono il tetto.
- Il Palazzo Tosh Hovli (XIX sec), il cui nome significa "casa di pietra", dove si possono ammirare le decorazioni più sontuose di Khiva.
- Il Mausoleo di Seyid Allaudin (XIV sec) significativo soprattutto perchè si tratta del monumento più antico della città ancora in piedi.
- Nuova scuola russa (l'inizio XX sec). Cena in ristorante e pernottamento

2º Giorno - 23 marzo 2027 - KHIVA – BUKHARA (Treno / Bus)
Dopo la prima colazione, trasferimento verso la stazione ferroviaria di Khiva e partenza con il treno ad alta velocità "Jaloliddin Manguberdi" per Bukhara, con partenza alle 07:15 e arrivo alle 10:37. Qualora il treno non fosse in servizio, offriremo in alternativa il trasferimento con un veicolo privato (berlina, minibus o autobus a seconda delle dimensioni del gruppo) Arrivo a Bukhara, trasferimento (dalla stazione sono 20km) e sistemazione in albergo. Pranzo libero e tempo a disposizione per visite personali. Cena in una casa tradizionale dove potrà assistere in preparazione del piatto tipico il plov. Pernottamento in albergo.

3º Giorno - 24 marzo 2027 - BUKHARA
Colazione in albergo. "Bukhoro-i-Sharif", la sacra e la nobile, città di monumenti nascosti dalle spesse mura. Capitale del regno samanide nel IX secolo e tornata agli sfarzi a partire dal XVI, è' di una bellezza e di una ricchezza inaspettate, e forse per questo colpisce ancora maggiormente il visitatore. Si visiteranno:

- Il Mausoleo dei Samanidi (IX-X sec), uno degli edifici più antichi e meglio conservati della città, estremamente interessante. Costruito dai Samanidi per celebrare il capostipite della loro dinastia, da cui prende il nome, sepolto al suo interno insieme ad alcuni discendenti.
- Il Mausoleo "Chashma Ayub" (XII-XVI sec) costruito sopra una sorgente. Il nome significa "fonte di Giobbe".
- La Moschea "Bolo Khauz" (1712-1713) in quel epoca era la principale moschea di Venerdi - La fortezza dell'Ark (X-XX sec) rappresenta la degna conclusione di una visita nel centro della città vecchia di Bukhara.
- Il complesso Poi Kalon include tre costruzioni: la Moschea Kalon "grande" (XVI sec); il Minareto Kalon (XII sec), si tratta di una struttura incredibile, alta 46 m e con fondamenta profonda 10 m. Di fronte alla moschea, con le sue luminose cupole azzurre che contrastano con il colore marrone che la circonda, sorge La Madrassa di Miri Arab (XVII sec).

Pranzo in un ristorante locale. Continuazione dell'escursione per visitare i seguenti monumenti:

- Mercati coperti di Bukhara (XVI sec): Toki-Zargaron (il mercato dei gioiellieri); Toki-Telpak-Furushon (il mercato dei venditori dei cappelli); Toki-Sarrafon (il mercato dei cambiavalute).
- La Madrassa di Ulugbek (1417) una delle tre madrasse fatte costruire da Ulugbek, le altre si trovano a Gijduvan e a Samarcanda e La Madrassa di Abdulazizkhan (1651-1652) situata proprio di fronte alla madrassa di Ulugbek.
- La Moschea "Magokki Attori" (XII-XVI sec) la moschea più antica della regione: per coloro che credono nell'esistenza di luoghi con proprietà spirituali particolari.
- Il Complesso "Lyabi Hauz", una piazza costruita intorno a una vasca nel 1620 (Lyabi Hauz significa "vicino alla vasca") è il posto più interessante e tranquillo della città, all'ombra di gelsi antichi quanto la vasca.
- Il complesso comprende La Madrassa, Il Khonako di Nadir Divan Begi (1620-1622), con spettacolo folkloristico e e La Madrassa Kukeldash.

Cena in un ristorante locale. Pernottamento in albergo.

4º Giorno - 25 marzo 2027 - BUKHARA – SHAKHRISABZ – SAMARCANDA
Prima colazione in hotel e partenza in pullman verso Samarcanda via Shakhrisabz. Arrivo a Shakhrisabz, città natale di Tamerlano (Amir Timur), e visita dei suoi monumenti principali:

- Palazzo Ak-Saray ("Palazzo Bianco", XIV-XV sec.), antica residenza estiva di Tamerlano. I resti del gigantesco portale d'ingresso (alti quasi 40 metri) e i mosaici finemente lavorati testimoniano l'antica grandiosità dell'edificio.
- Complesso Dorus Saodat ("Residenza del Potere"), comprendente il Mausoleo di Jahangir (figlio di Tamerlano) e la Cripta di Tamerlano (XIV-XV sec.).
- Complesso Dorut Tilovat, che ospita la Moschea Kok Gumbaz ("Cupola Blu", XV sec.), il Mausoleo di Shamsiddin Kulyal (XIV sec.) e il Mausoleo Gumbazi Sayidan (XV sec.).

Pranzo in un ristorante locale a Shakhrisabz. Proseguimento del viaggio verso Samarcanda. Arrivo, sistemazione nelle camere, cena in ristorante locale e pernottamento. (Trattamento: Pensione Completa).

5º Giorno - 26 marzo 2027 - SAMARCANDA
Prima colazione in hotel. Samarcanda è una delle città più antiche del mondo, fondata intorno al 700 a.C. e fiorita grazie alla sua posizione chiave lungo la Via della Seta. Già capitale della Sogdiana, fu conquistata da Alessandro Magno, dagli Arabi, da Gengis Khan e infine da Tamerlano, che la rese monumentale. Visite della giornata:

- Mausoleo Gur-e Amir (XV sec.), sepolcro della dinastia timuride. Caratterizzato da una celebre cupola scanalata turchese, custodisce al centro la pietra tombale in giada verde scuro di Tamerlano.
- Piazza Registan (XV-XVII sec.), cuore di Samarcanda, circondata da tre imponenti madrese: Madrasa di Ulugh Beg (XV sec.), la più antica del complesso, Madrasa Sher-Dor ("dei Leoni", XVII sec.), costruita in simmetria con la prima, Madrasa Tillya-Kori ("rivestita d'oro", XVII sec.), dotata di una moschea dalle ricche decorazioni dorate.
- Moschea Bibi-Khanym (XV sec.), un tempo una delle moschee più grandi e monumentali del mondo islamico.
- Bazar Siab, vivace mercato orientale situato nei pressi della Moschea Bibi-Khanym.

Pranzo in un ristorante locale. Nel pomeriggio:

- Osservatorio di Ulugh Beg (XV sec.), eretto dal sovrano-astronomo. Oggi è ancora visibile una parte del gigantesco sestante sotterraneo da 30 metri.
- Necropoli di Shah-i Zinda ("Il Re Vivente", XI-XV sec.), uno dei luoghi più suggestivi dell'Uzbekistan, composto da una serie di complessi mausolei in ceramica turchese costruiti attorno alla presunta tomba di Qusam ibn Abbas, cugino del Profeta Maometto. Cena in ristorante locale e pernottamento in hotel.

6º Giorno - 27 marzo 2027 - SAMARCANDA
Prima colazione in hotel. Continuazione delle visite a Samarcanda e nei suoi dintorni:
Mausoleo di San Daniele (Mazar di Khoja Daniyar), dove si trova la cripta lunga circa 18 metri. Secondo la leggenda locale, la tomba continua a crescere gradualmente nel tempo; luogo venerato da musulmani, cristiani ed ebrei.
Villaggio artigianale di Konigil e fabbrica di carta "Meros": laboratorio dove viene prodotta la celebre carta di Samarcanda fatta a mano secondo le antiche tecniche tradizionali. Sarà inoltre possibile osservare la lavorazione artigianale di ceramica e ricami.
Fabbrica di tappeti fatti a mano, per scoprire l'arte della tessitura tradizionale uzbeka.
Pranzo e Cena in ristoranti locali. Pernottamento in hotel. (Trattamento: Pensione Completa)

7º Giorno - 28 marzo 2027 - SAMARCANDA – TASHKENT (Treno Espresso)
Prima colazione in albergo. Trasferimento alla stazione ferroviaria in tempo utile per la partenza con il treno espresso "Afrosiab" o "Sharq" per Tashkent. (Saranno prenotati i treni in partenza dopo le 07:00.) All'arrivo si procederà con le seguenti visite:
Il Complesso "Khast Imam", che include: La Madrassa di Barak Khan; La Mosche del Venerdi (Juma); Il Museo "Moye Muborak" dei manoscritti arabi e il corano più antico (VII sec.); Il Mausoleo di Abu Bakr Kafol Shoshi.
"Chorsu Bazzar" – il più grande mercato orientale nell'Asia Centrale.
La Madrassa "Kukeldash" (XVI sec.);
Il Museo "Delle Arti Applicate"
Cena in un ristorante locale e rientro in hotel. Successivo trasferimento dall'hotel per l'aeroporto alle ore 00.10 in tempo utile per il volo di rientro alle 02.45 per Istanbul con successive connessioni per l'Italia (pernotto a bordo)

8º Giorno - 29 marzo 2027 - TASHKENT – ITALIA (Aereo)
Nelle prime ore della notte (indicativamente alle ore 00:10) trasferimento in aeroporto. Imbarco sul volo Turkish Airlines TK-371 diretto a Istanbul con successivo volo di connessione per l'Italia con partenza alle ore 02:45.

******L'ordine delle visite potrà essere cambiato per esigenze organizzative o per motivazioni logistiche, senza modificare in modo sostanziale i contenuti del programma.***
- La tassa di soggiorno è obbligatoria ed andrà pagata direttamente in Hotel, ove previsto.

HOTE PREVISTI (o similari)	
KHIVA	Grand Vizir Hotel
BUKHARA	Labi Rud Hotel
SAMARKAND	Ko'k Saroy Plaza
TASHKENT	Simma Hotel Spa & Waterpak

OPERATIVO VOLO ICELAND AIR
21 MAR BRI-IST 19:00-23:05
22 MAR IST-UGC 01:35-07:30
29 MAR TAS-IST 23:50-03:15
30 MAR IST-BRI 06:55-07:55